

Số: 1870/KH-SGDĐT-CDN

Lâm Đồng, ngày 06 tháng 9 năm 2022

KẾ HOẠCH

Tổ chức Hội thi Tiếng hát giáo viên và học sinh ngành Giáo dục tỉnh Lâm Đồng, năm 2022

Căn cứ Thông tư số 26/2017/TT-BGDĐT ngày 18/10/2017 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc quy định tổ chức các hoạt động văn hóa của học sinh sinh viên trong các cơ sở giáo dục; thực hiện Kế hoạch số 5539/KH-UBND ngày 27/7/2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh Lâm Đồng về việc tổ chức Festival Hoa Đà Lạt lần thứ IX - năm 2022; Kỷ niệm 40 năm Ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 - 20/11/2022), tiến tới chào mừng Đại hội Công đoàn các cấp trong ngành Giáo dục, Sở Giáo dục và Đào tạo ban hành Kế hoạch tổ chức Hội thi Tiếng hát giáo viên và học sinh ngành Giáo dục tỉnh Lâm Đồng, năm 2022 (sau đây gọi tắt là Hội thi), cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

Tiếp tục đẩy mạnh công tác tuyên truyền, bồi dưỡng giáo dục lòng yêu nước, đẩy mạnh phong trào văn nghệ trong đoàn viên, công chức, viên chức, người lao động ngành giáo dục và đào tạo, lập thành tích thiết thực chào mừng Kỷ niệm 40 năm Ngày Nhà giáo Việt Nam (20/11/1982 - 20/11/2022), tiến tới chào mừng Đại hội Công đoàn các cấp trong ngành Giáo dục, Festival Hoa Đà Lạt lần thứ IX năm 2022.

Nhằm tăng cường giáo dục thẩm mỹ, giáo dục tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống đáp ứng yêu cầu giáo dục toàn diện cho học sinh phổ thông, tạo không khí vui tươi, phấn khởi trong các nhà trường.

II. QUY ĐỊNH CỦA HỘI THI

1. Chủ đề Hội thi

Ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, nhà trường, thầy cô; thể hiện tình yêu, trách nhiệm với nghề của thầy cô giáo; ước mơ, tình cảm, trách nhiệm của học sinh đối với bản thân, gia đình và cộng đồng; chào mừng các ngày lễ lớn trong năm 2022, thi đua thực hiện thắng lợi nhiệm vụ năm học 2022 - 2023 và tuyên truyền Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng.

2. Đơn vị dự thi

- Mỗi phòng Giáo dục và Đào tạo huyện, thành phố thành lập một đơn vị dự thi; các trường THCS và THPT, THPT trên cùng một địa bàn huyện, thành phố thành lập một đơn vị dự thi.

- Riêng các trường có cấp THPT thành phố Đà Lạt và thành phố Bảo Lộc chia thành các đơn vị dự thi sau:

+ Đà Lạt 1 gồm các trường: THCS và THPT Tây Sơn (Nhóm trưởng), THPT Chuyên Thăng Long, PTDTNT THPT tỉnh, THCS và THPT Xuân Trường, PT Hermann Gmeiner Đà Lạt, Công đoàn cơ quan Sở GDĐT, Trung tâm GDTX tỉnh Lâm Đồng tại TP Đà Lạt.

+ Đà Lạt 2 gồm các trường: THPT Trần Phú (Nhóm trưởng), THPT Bùi Thị Xuân, THCS và THPT Đồng Đa, THCS và THPT Tà Nung, THCS và THPT Chi Lăng, THPT Yersin Đà Lạt.

+ Bảo Lộc 1 gồm các trường: THPT Chuyên Bảo Lộc (Nhóm trưởng), THPT Lộc Thanh THPT Lộc Phát, THPT Lê Thị Pha.

+ Bảo Lộc 2 gồm các trường: THPT Bảo Lộc (Nhóm trưởng), THPT Nguyễn Tri Phương, THPT Nguyễn Du, TH-THCS-THPT Quốc tế Châu Á Thái Bình Dương.

- Mỗi đơn vị dự thi có tổng số thí sinh tham gia tối đa 50 người (kể cả phụ hoạ, dẫn chương trình).

Lưu ý: Cán bộ phụ trách không tính trong tổng số người nói trên. Các đơn vị là nhóm trưởng có trách nhiệm là đầu mối xây dựng kế hoạch tham gia Hội thi.

3. Đối tượng dự thi

Thí sinh tham gia Hội thi là giáo viên và học sinh đang giảng dạy, học tập tại các trường học trên phạm vi toàn tỉnh Lâm Đồng.

4. Thể loại dự thi

Hội thi bao gồm 3 thể loại: Ca, Múa, Nhạc cụ thể:

- Ca: đơn ca, song ca (hoặc tam ca) và tốp ca. Các bài hát dự thi phải thể hiện bằng tiếng Việt phổ thông, nếu thí sinh hát các bài hát bằng tiếng nước ngoài hoặc tiếng dân tộc thiểu số thì phải có ít nhất một lần hát bằng tiếng Việt phổ thông (hoặc thuyết minh phần lời dịch ra tiếng Việt).

- Múa: múa đơn, múa đôi, tốp múa. Phần múa minh hoạ cho hát và minh hoạ cho biểu diễn nhạc cụ không tính là tiết mục múa dự thi.

- Nhạc: độc tấu, song tấu/tam tấu, hoà tấu nhạc cụ dân tộc và hiện đại. Trong chương trình thi không có quá một tiết mục cùng thể loại nhạc.

5. Quy định, tiêu chí

- Mỗi đơn vị dự thi xây dựng 01 chương trình thi, mỗi chương trình thi bắt buộc có giáo viên và học sinh tham gia. Các đoàn tự chuẩn bị phần giới thiệu chương trình dự thi của mình.

- Khuyến khích sử dụng các tác phẩm đã tham dự cuộc vận động sáng tác ca khúc về ngành giáo dục.

- Các đơn vị dự thi tự chuẩn bị phần nhạc đệm của mình. Không được hát hộ, thu sẵn lời ca trong các tiết mục có hát.

- Các đoàn tham dự Hội thi có thể trang trí thêm sân khấu cho phần biểu diễn dự thi (nếu có) nhưng không được che khuất tiêu đề và Lôgô sân khấu Hội thi quá 5 phút.

* Lưu ý: sử dụng trang phục, từ ngữ, âm thanh, hình ảnh, động tác, hình thức biểu diễn phải phù hợp với lời bài hát và không trái với thuần phong, mỹ tục của dân tộc.

6. Thời gian thi và thứ tự biểu diễn

- Thời gian biểu diễn của mỗi đoàn dự thi không quá 30 phút và được tính từ lúc đoàn tự giới thiệu chương trình dự thi của đoàn mình.

- Nếu một chương trình biểu diễn vượt quá thời gian quy định sẽ bị trừ điểm vào tổng điểm chương trình của các thành viên Ban Giám khảo theo nguyên tắc:

- + Trừ 1 điểm: nếu thời gian biểu diễn của toàn đoàn quá 1 phút;
- + Trừ 2 điểm: nếu thời gian biểu diễn của toàn đoàn quá 2 phút;
- + Trừ 3 điểm: nếu thời gian biểu diễn của toàn đoàn quá 3 phút trở lên.
- + Thứ tự biểu diễn dự thi của mỗi đoàn được xác định bằng rút thăm.

7. Cách tính điểm tiết mục, điểm chương trình và điểm toàn đoàn

a) Điểm tiết mục: Được chấm theo thang điểm 100, chính xác đến 1 điểm và là điểm trung bình cộng của các giám khảo chấm cho tiết mục.

b) Điểm chương trình: Được chấm theo thang điểm 100, yêu cầu đạt các tiêu chí bao gồm:

- Thể hiện sáng tạo hiệu quả nội dung, tư tưởng, chủ đề của Hội thi. Kết cấu hài hòa giữa các tiết mục của toàn bộ chương trình (40 điểm).

- Thể hiện sắc thái học sinh, tươi trẻ, trong sáng, hiện đại và đậm đà bản sắc dân tộc (30 điểm).

- Các tiết mục biểu diễn có chất lượng và tạo được ấn tượng về mặt nghệ thuật, nội dung và hình thức biểu diễn (3,0 điểm).

c) Điểm toàn đoàn:

- Bảng điểm trung bình cộng của các tiết mục nhân hệ số hai, cộng với trung bình cộng của điểm chương trình.

- Đoàn có số điểm cao xếp trên. Nếu các đoàn có số điểm bằng nhau thì đoàn nào có điểm chương trình cao hơn được xếp trên, sau đó sẽ xét đến số lượng giải tiết mục (nhất, nhì, ba).

- Đối với các đoàn vi phạm quy định của Hội thi về: Số lượng thí sinh tham gia, thể loại, trang trí sân khấu sẽ không được chấm điểm chương trình và không được xếp loại toàn đoàn mà chỉ được tính giải các tiết mục.

Lưu ý: Chỉ có Ban Tổ chức mới có quyền sửa đổi, bổ sung thể lệ nội dung Hội thi.

8. Cơ cấu giải thưởng

Ban Tổ chức căn cứ vào điểm toàn đoàn để trao giải và tặng cờ cho các đoàn như sau:

- Giải toàn đoàn: 02 giải Nhất, 04 giải Nhì, 8 giải Ba, 12 giải Khuyến khích.

- Giải tiết mục: 6 giải Nhất, 12 giải Nhì, 24 giải Ba, 36 giải Khuyến khích cho các tiết mục đơn ca, song ca, tốp ca, múa, nhạc có điểm số cao nhất tính từ trên xuống.

- Các tiết mục đạt giải cao sẽ được Ban Tổ chức chọn để tham gia công diễn chào mừng Kỷ niệm 40 năm Ngày Nhà giáo Việt Nam và chào mừng Festival Hoa Đà Lạt lần thứ IX - năm 2022.

9. Ban giám khảo

a) Ban Giám khảo Hội thi gồm thành viên là các nhạc sĩ, nghệ sĩ, các nhà chuyên môn, nhà giáo lâu năm có trình độ chuyên môn và am hiểu các phong trào văn nghệ của ngành giáo dục.

b) Các thành viên Ban Giám khảo do Ban tổ chức Hội thi mời.

10. Khen thưởng và kỷ luật

a) Khen thưởng: Căn cứ vào kết quả của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức trao giải thưởng, cờ, giấy khen cho các đơn vị và cá nhân đạt giải: Nhất, Nhì, Ba và các giải khác.

b) Kỷ luật: Cá nhân, đơn vị nào vi phạm những quy định của Ban Tổ chức Hội thi, tùy theo mức độ vi phạm sẽ bị từ phê bình đến huỷ bỏ thành tích thi của cá nhân vi phạm và thành tích của đơn vị có cá nhân vi phạm.

11. Thời gian, địa điểm

- Hội thi cấp tỉnh dự kiến sẽ tổ chức vào tuần đầu tháng 11 năm 2022.

- Địa điểm: Tại thành phố Đà Lạt và thành phố Bảo Lộc.

Lưu ý: Thời gian, địa điểm cụ thể sẽ có thông báo chính thức sau.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Công đoàn Ngành

Phối hợp với Sở GDĐT tổ chức Hội thi; theo dõi, đôn đốc các đơn vị công đoàn cơ sở phối hợp với nhà trường để tham gia tốt Hội thi.

2. Phòng Giáo dục Trung học

- Tham mưu xây dựng kế hoạch Hội thi, các văn bản hướng dẫn cho công tác tổ chức Hội thi; phối hợp với các phòng thuộc Sở trong công tác tổ chức Hội thi; theo dõi, đôn đốc các đơn vị tham dự Hội thi.

- Hướng dẫn chuyên môn, nghiệp vụ; Tổng hợp các loại hồ sơ của các đoàn tham dự Hội thi cấp tỉnh; Danh sách nhân sự tham gia Ban Tổ chức, Ban giám khảo.

3. Phòng Kế hoạch – Tài chính

Dự trù kinh phí và tham mưu cho Giám đốc Sở phê duyệt chi trả chế độ cho Hội thi theo đúng các quy định hiện hành.

4. Phòng Tổ chức hành chính

- Phối hợp với các phòng thuộc Sở tổ chức khai mạc, tổng kết hội thi; ban hành các quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo.

- Phối hợp với các phòng thuộc Sở để thực hiện công tác khen thưởng cho đơn vị, cá nhân đạt thành tích cao của Hội thi.

5. Các phòng Giáo dục và Đào tạo các huyện, thành phố; các trường trực thuộc Sở

- Phòng GDĐT các huyện, thành phố, các trường trực thuộc Sở thành lập đội tuyển tham dự Hội thi. Căn cứ điều kiện thực tế, các đơn vị có thể tổ chức Hội thi cấp phòng, cấp trường, sau đó tuyển chọn thành lập đoàn dự thi cấp ngành.

- Các đơn vị dự thi lập danh sách đoàn, Chương trình dự thi và gửi về Sở GDĐT (qua Phòng Giáo dục Trung học) trước ngày 15/10/2022.

Yêu cầu phòng GDĐT các huyện, thành phố, các trường trực thuộc Sở triển khai và thực hiện. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn vướng mắc, các đơn vị liên hệ Sở GDĐT qua Phòng Giáo dục Trung học để kịp thời giải quyết.

(Gửi kèm các biểu mẫu liên quan đến công tác đăng ký tham dự Hội thi)./.

**CÔNG ĐOÀN NGÀNH GIÁO DỤC
CHỦ TỊCH**



Ngô Văn Sơn

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
GIÁM ĐỐC**



Phạm Thị Hồng Hải

Nơi nhận :

- Giám đốc, các PGĐ;
- Công đoàn Ngành;
- Các phòng GDĐT;
- Liên đoàn Lao động cấp huyện;
- Các đơn vị trực thuộc Sở;
- Website Sở, CĐN;
- Lưu: VT, GDTrH.